

GRYFICE, GRYF ARENA 22-23 MARCA 2025

# REGULAMIN

**MIEJSCE:** Gryf Arena, 72-300 Gryfice, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 35  
**DATA:** 22-23.03.2025 r.  
**KONTAKT:** tel. 502 075 547, 724 129 554  
**E-MAIL:** kontakt@stperfect.pl



# PERFECT MOVE VOL. 4

W tym roku po raz kolejny organizujemy jedno z największych wydarzeń tanecznych w Polsce – **PERFECT MOVE vol. 4**, które odbędzie się 22 i 23 marca tego roku. To ogólnopolski turniej tańca, w którym wezmą udział najlepsi tancerze z całego kraju. Dwa dni niezapomnianych emocji, występów na najwyższym poziomie i inspirującej atmosfery, która przyciąga zarówno zawodowców, jak i miłośników tańca.

- W zeszłorocznym turnieju odbyło się **812 występów**, prezentujące szeroki wachlarz stylów takich jak HIP HOP, DISCO DANCE, IMPRO JAZZ, SHOW DANCE i inne.
- Nasze wydarzenie przyciągnęło ogromną liczbę widzów w Gryf Arenie, gdzie stworzyli wspaniałą, pełną wsparcia atmosferę.
- W zeszłorocznym turnieju wzięło udział **1880 tancerzy z 31 szkół tańca**.
- Transmisje na żywo na kanale YouTube obejrzało około **25 tysięcy widzów**.
- Aftermovie z wydarzenia na różnych platformach zdobyło ponad **20 tysięcy wyświetleń**.



# 1. KATEGORIE

22.03.2025 r. (sobota)

Hip Hop

23.03.2025 r. (niedziela)

Disco Dance  
Show Dance  
Impro - Jazz  
Impro - Modern  
Inne Formy Tańca



# HIP HOP

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
<p style="text-align: center;"><b>SOLO</b></p> <p>Trzy poziomy: *początkujący *średnio zaaw. *zaawansowany (tylko w kategorii Mini do 6 lat mamy dwa poziomy: początkujący oraz średnio zaaw.)</p>	<p><b>Hip Hop</b></p> <p><b>Początkujący</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 30 sekund Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 30 sekund</p> <p><b>Średnio zaawansowany</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 40 sekund Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 40 sekund</p> <p><b>Zaawansowany</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 1 minuta Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 40 sekund</p> <p style="text-align: right;">(muzyka organizatora)</p>	<p><b>Mini - do 6 lat</b> (2019 i młodszy)</p> <p><b>Dzieci 1 - 7 - 8 lat</b> (2017-2018)</p> <p><b>Dzieci 2 - 9 - 10 lat</b> (2015-2016)</p> <p><b>Juniorzy 1 - 11 - 12 lat</b> (2013-2014)</p> <p><b>Juniorzy 2 - 13 - 14 lat</b> (2011-2012)</p> <p><b>Dorośli 1 - 15 - 16 lat</b> (2009-2010)</p> <p><b>Dorośli 2 - 17+ lat</b> (2008 i starsi)</p>

## DUETY

Trzy poziomy:

\*początkujący

\*średnio zaaw.

\*zaawansowany

(tylko w kategorii Dzieci 1 do 7 lat mamy dwa poziomy: początkujący oraz średnio zaaw.)

### Hip Hop

#### Początkujący

Prezentacja 1 „indywidualna”

- około 40 sekund

Prezentacja 2 „porównawcza”

- ok. 40 sekund

#### Średnio zaawansowany

Prezentacja 1 „indywidualna”

- około 50 sekund

Prezentacja 2 „porównawcza”

- ok. 40 sekund

#### Zaawansowany

Prezentacja 1 „indywidualna”

- około 1 minuta

Prezentacja 2 „porównawcza”

- ok. 40 sekund

(muzyka organizatora)

### Dzieci 1 - do 7 lat

(2018 i młodsi)

### Dzieci 2 - 8 - 9 lat

(2016-2017)

### Juniorzy 1 - 10 - 12 lat

(2013-2015)

### Juniorzy 2 - 13 - 15 lat

(2010-2012)

### Dorośli - 16+ lat

(2009 i starsi)

## MINI FORMACJE

Trzy poziomy:

\*początkujący

\*średnio zaaw.

\*zaawansowany

(3-8 osób)

(kategoria Dorośli 2 odbywa się na jednym poziomie OPEN)

### Hip Hop

(1:30min – 2 min)

(muzyka organizatora)

### Dzieci - do 8 lat

(2017 i młodsi)

### Juniorzy 1 - 9 - 11 lat

(2014-2016)

### Juniorzy 2 - 12-15 lat

(2010-2013)

### Dorośli - 16+ lat

(2009 i starsi)

### Dorośli 2 - 31+ lat

(1994 i starsi)

## FORMACJE

Trzy poziomy:

\*początkujący

\*średnio zaaw.

\*zaawansowany

(8-30 osób)

(kategoria Dorośli 2 odbywa się na jednym poziomie OPEN)

### Hip Hop

(2:30 min – 3 min)

(muzyka własna)

Muzykę dodajemy do zgłoszenia na stronie danceit.pl

**Dzieci - do 8 lat**  
(2017 i młodsi)

**Juniorzy 1 - 9 - 11 lat**  
(2014-2016)

**Juniorzy 2 - 12-15 lat**  
(2010-2013)

**Dorośli - 16+ lat**  
(2009 i starsi)

**Dorośli 2 - 31+ lat**  
(1994 i starsi)



# DISCO DANCE

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
<p><b>SOLO</b></p> <p>Dwa poziomy: *początkujący *zaawansowany (tylko w kategorii Mini 1 do 7 lat mamy jeden poziom początkujący)</p>	<p><b>Disco Dance</b></p> <p><b>Początkujący</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 40 sekund Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 40 sekund</p> <p><b>Zaawansowany</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 1 minuta Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 40 sekund</p> <p>(muzyka organizatora)</p>	<p><b>Mini 1 - do 7 lat</b> (2018 i młodsi)</p> <p><b>Dzieci 1 - 8 - 9 lat</b> (2016-2017)</p> <p><b>Dzieci 2 - 10 - 11 lat</b> (2014-2015)</p> <p><b>Juniorzy 1 - 12 - 13 lat</b> (2012-2013)</p> <p><b>Juniorzy 2 - 14 - 15 lat</b> (2010-2011)</p> <p><b>Dorośli - 16+ lat</b> (2009 i starsi)</p>

<p><b>DUETY</b></p> <p>Dwa poziomy:          *początkujący          *zaawansowany          (tylko w kategorii Dzieci 1 do 7 lat mamy jeden poziom początkujący)</p>	<p><b>Disco Dance</b></p> <p><b>Początkujący</b>          Prezentacja 1 „indywidualna”          • około 40 sekund          Prezentacja 2 „porównawcza”          • ok. 40 sekund</p> <p><b>Zaawansowany</b>          Prezentacja 1 „indywidualna”          • około 1 minuta          Prezentacja 2 „porównawcza”          • ok. 40 sekund</p> <p>(muzyka organizatora)</p>	<p><b>Dzieci 1 - do 7 lat</b>          (2018 i młodsi)  <b>Dzieci 2 - 8 - 9 lat</b>          (2016-2017)  <b>Juniorzy 1 - 10 - 12 lat</b>          (2013-2015)  <b>Juniorzy 2 - 13 - 15 lat</b>          (2010-2012)  <b>Dorośli - 16+ lat</b>          (2009 i starsi)</p>
<p><b>MINI FORMACJE</b></p> <p>Dwa poziomy:          *początkujący          *zaawansowany          (3-8 osób)</p>	<p><b>Disco Dance</b>          (1:30min – 2 min)</p> <p>(muzyka organizatora)</p>	<p><b>Dzieci - do 8 lat</b>          (2017 i młodsi)  <b>Juniorzy 1 - 9 - 11 lat</b>          (2014-2016)  <b>Juniorzy 2 - 12-15 lat</b>          (2010-2011)  <b>Dorośli - 16+ lat</b>          (2009 i starsi)</p>



## FORMACJE

Dwa poziomy:

\*początkujący

\*zaawansowany

(8-30 osób)

### Disco Dance

(2:30 min – 3 min)

(muzyka własna)

Muzykę dodajemy do zgłoszenia na stronie [danceit.pl](http://danceit.pl)

**Dzieci - do 8 lat**

(2017 i młodszy)

**Juniorzy 1 - 9 - 11 lat**

(2014-2016)

**Juniorzy 2 - 12-15 lat**

(2010-2011)

**Dorośli - 16+ lat**

(2009 i starsi)



# SHOW DANCE, INNE FORMY TAŃCA

(kategorie rozgrywane są osobno)

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
<p><b>SOLO</b> (tylko Show Dance) Trzy poziomy: *początkujący *średnio zaaw. *zaawansowany (tylko w kategorii Mini 1 do 7 lat mamy dwa poziomy: początkujący oraz średnio zaaw.)</p> <p><b>W tej kategorii odbywa się tylko jedna runda.</b></p>	<p><b>Show Dance</b></p> <p>Do 1:30 min</p> <p>(muzyka własna) Muzykę dodajemy do zgłoszenia na stronie danceit.pl</p>	<p><b>Mini 1 - do 7 lat</b> (2018 i młodszy)</p> <p><b>Dzieci 1 - 8 - 9 lat</b> (2016-2017)</p> <p><b>Dzieci 2 - 10 - 11 lat</b> (2014-2015)</p> <p><b>Juniorzy 1 - 12 - 13 lat</b> (2012-2013)</p> <p><b>Juniorzy 2 - 14 - 15 lat</b> (2010-2011)</p> <p><b>Dorośli - 16+ lat</b> (2009 i starsi)</p>

<p><b>DUETY</b></p> <p>(tylko Show Dance)</p> <p>Trzy poziomy:          *początkujący          *średnio zaaw.          *zaawansowany</p> <p>(tylko w kategorii Dzieci 1 do 7 lat mamy dwa poziomy: początkujący oraz średnio zaaw.)</p> <p><b>W tej kategorii odbywa się tylko jedna runda.</b></p>	<p><b>Show Dance</b></p> <p>2 min</p> <p>(muzyka własna)</p> <p>Muzykę dodajemy do zgłoszenia na stronie <a href="http://danceit.pl">danceit.pl</a></p>	<p><b>Dzieci 1 - do 7 lat</b> (2018 i młodsi)</p> <p><b>Dzieci 2 - 8 - 9 lat</b> (2016-2017)</p> <p><b>Juniorzy 1 - 10 - 12 lat</b> (2013-2015)</p> <p><b>Juniorzy 2 - 13 - 15 lat</b> (2010-2012)</p> <p><b>Dorośli - 16+ lat</b> (2009 i starsi)</p>
<p><b>MINI FORMACJE</b></p> <p>Trzy poziomy:          *początkujący          *średnio zaaw.          *zaawansowany          (3-8 osób)</p> <p>(kategoria Dorośli 2 odbywa się na jednym poziomie OPEN)</p>	<p><b>Show Dance, Inne Formy Tańca</b></p> <p>(2 min – 3 min)</p> <p>(muzyka własna)</p> <p>Muzykę dodajemy do zgłoszenia na stronie <a href="http://danceit.pl">danceit.pl</a></p>	<p><b>Dzieci - do 8 lat</b> (2017 i młodsi)</p> <p><b>Juniorzy 1 - 9 - 11 lat</b> (2014-2016)</p> <p><b>Juniorzy 2 - 12-15 lat</b> (2010-2013)</p> <p><b>Dorośli - 16+ lat</b> (2009 i starsi)</p> <p><b>Dorośli 2 - 31+ lat</b> (1994 i starsi)</p>

## FORMACJE

Trzy poziomy:

\*początkujący

\*średnio zaaw.

\*zaawansowany

(8-30 osób)

(kategoria Dorośli 2 odbywa się na jednym poziomie OPEN)

Show Dance, Inne Formy Tańca

(2:30 min – 4 min)

(muzyka własna)

Muzykę dodajemy do zgłoszenia na stronie danceit.pl

**Dzieci - do 8 lat**

(2017 i młodszy)

**Juniorzy 1 - 9 - 11 lat**

(2014-2016)

**Juniorzy 2 - 12-15 lat**

(2010-2013)

**Dorośli - 16+ lat**

(2009 i starsi)

**Dorośli 2 - 31+ lat**

(1994 i starsi)



# IMPRO – JAZZ, IMPRO – MODERN

(kategorie rozgrywane są osobno)

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
<p><b>SOLO</b></p> <p>Trzy poziomy: *początkujący *średnio zaaw. *zaawansowany (tylko w kategorii Mini 1 do 7 lat mamy dwa poziomy: początkujący oraz średnio zaaw.)</p>	<p><b>Początkujący</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 40 sekund Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 40 sekund</p> <p><b>Średnio zaawansowany</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 50 sekund Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 40 sekund</p> <p><b>Zaawansowany</b> Prezentacja 1 „indywidualna” • około 1 minuta Prezentacja 2 „porównawcza” • ok. 40 sekund</p> <p>(muzyka organizatora)</p>	<p><b>Mini 1 - do 7 lat</b> (2018 i młodszy)</p> <p><b>Dzieci 1 - 8 - 9 lat</b> (2016-2017)</p> <p><b>Dzieci 2 - 10 - 11 lat</b> (2014-2015)</p> <p><b>Juniorzy 1 - 12 - 13 lat</b> (2012-2013)</p> <p><b>Juniorzy 2 - 14 - 15 lat</b> (2010-2011)</p> <p><b>Dorośli - 16+ lat</b> (2009 i starsi)</p>

## 2. REGULAMIN

- ✓ O przynależności do kategorii wiekowej decyduje:
  - w kategorii solo - rocznik urodzenia tancerza
  - w kategorii duety - rocznik urodzenia starszego tancerza z duetu
  - w kategorii mini formacje - rocznik urodzenia najstarszego tancerza ze składu mini formacji
  - w kategorii formacje - średnia wieku tancerzy (dopuszczalne 20% uczestników starszych maksymalnie o 2 lata od kategorii, w której występuje formacja)

Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii w przypadku niewielkiej ilości prezentacji zgłoszonych do turnieju w poszczególnych kategoriach.

- ✓ **Opis poziomów:**
  - Początkujący** – dotyczy tancerzy, dla których będą to pierwsze zawody, lub którzy brali udział już w turniejach, ale nie przeszli do kolejnych etapów.
  - Średnio zaawansowany** – dotyczy tancerzy, którzy mają doświadczenie turniejowe i nie zakwalifikowali się do finałów.
  - Zaawansowany** – dotyczy tancerzy, którzy mają doświadczenie turniejowe oraz zajmują na nich czołowe miejsca.
  - Open** – wszystkie zgłoszone prezentacje biorą udział w jednej kategorii.
- ✓ W rundach porównawczych solo (we wszystkich kat. tanecznych i wiekowych) zabronione jest wykonywanie figur akrobatycznych.

- ✓ W przypadku kategorii solo / duety / mini formacje organizator zastrzega sobie możliwość dzielenia parkietu, aby rozgrywać w tym samym czasie konkurencje dwóch grup wiekowych z tej samej kategorii tanecznej.
- ✓ Utwory muzyczne stosowane w kategoriach Impro – Jazz i Impro – Modern (solo / duety) zostaną udostępnione na stronie internetowej organizatora - [www.stperfect.pl](http://www.stperfect.pl) oraz zostaną przesłane do zgłoszonych już zespołów do dnia 09.03.2025 r.
- ✓ Ze względów bezpieczeństwa oraz utrzymania wysokiej jakości turnieju, limit zgłoszeń ustalamy na ok. 900-1000 tancerzy / dzień. Decyduje kolejność zgłoszeń.
- ✓ Harmonogram turnieju zostanie opublikowany na stronie internetowej organizatora - [www.stperfect.pl](http://www.stperfect.pl) oraz zostanie przesłany do zgłoszonych zespołów w terminie do 16.03.2025 r.
- ✓ Utwory muzyczne dla prezentacji w kategoriach do muzyki własnej trzeba dodać od razu przy zgłoszeniu na stronie danceit.pl. Muzykę można w każdym momencie podmienić nawet po zamknięciu zgłoszeń. Muzyka z utworami do prezentacji zostanie pobrana i udostępniona Dj-owi rano w dzień zawodów.
- ✓ **NAGRODA SPECJALNA - GRAND PRIX** – Nagroda specjalna w wysokości **1000zł** przyznawana wyłącznie dla formacji ze wszystkich kategorii tanecznych i wiekowych w głosowaniu niejawnym przez sędziów (każdego dnia jedna nagroda). Wręczenie nagrody specjalnej GRAND PRIX będzie miało miejsce w trakcie ostatniego rozdania nagród w każdym dniu.

### 3. KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie doświadczona Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Organizatora.



# 4. WARUNKI UCZESTNICTWA – ZGŁOSZENIE

W terminie do dnia **09.03.2025 r.** należy:

✓ Dokonać zgłoszenia zawodników na stronie [danceit.pl](http://danceit.pl) (w przypadku problemów ze zgłoszeniem prosimy o kontakt e-mail – [m.konopacki@stperfect.pl](mailto:m.konopacki@stperfect.pl))

✓ Dokonać opłaty startowej:

Tancerze Szkoły Tańca i Sportu Perfect:

**solo** - 50 zł, **duety** - 100 zł, **mini formacje** - 50 zł od osoby, **formacje** - 50 zł od osoby

Inni uczestnicy:

**solo** - 60 zł, **duety** - 120 zł, **mini formacje** - 60 zł od osoby, **formacje** - 60 zł od osoby

**Opłaty dokonujemy na konto organizatora:**

SZKOŁA TAŃCA I SPORTU PERFECT

Bank Santander 92 1090 1711 0000 0001 4685 7780

✓ Brak opłacenia opłaty startowej do dnia 20.03.2025 r. skutkować będzie niedopuszczeniem tancerza/zespołu do występu w trakcie imprezy.





## 5. NAGRODY

- ✓ dyplomy dla wszystkich tancerzy
- ✓ puchary + medale za miejsca 1-3 dla wszystkich kategorii tanecznych i wiekowych
- ✓ medale za miejsca poza podium w rundach finałowych (kategorie solo i duety)

## 6. BILETY

- ✓ Cena biletu:
  - 40 zł / osoba / dzień
  - dzieci do 12 roku życia wejście DARMOWE (po okazaniu dokumentu potwierdzającego wiek)
- ✓ Na każdą piętnastoosobową grupę uczestników (tancerzy) przypada jedna darmowa wejściówka dla opiekuna.

## 7. UWAGI KOŃCOWE

- ✓ W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony)
- ✓ Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- ✓ Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.

- ✓ Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania zmiennej obuwia.
- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii.
- ✓ Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- ✓ Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż.
- ✓ Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- ✓ Na terenie obiektu hali sportowej w trakcie trwania imprezy obowiązuje całkowity zakaz spożywania alkoholu, narkotyków oraz innych środków pobudzających i odurzających. W przypadku zidentyfikowania sytuacji niezgodnej z tym punktem regulaminu Uczestnik imprezy zostanie wykluczony z dalszego jej udziału w trybie natychmiastowym, a w przypadku tancerza również zdyskwalifikowany we wszystkich kategoriach.
- ✓ Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Organizatorem.

Szczegółowy harmonogram turnieju oraz rozkład godzinowy zostaną umieszczone na stronie [www.stperfect.pl](http://www.stperfect.pl) oraz zostaną rozesłane zgłoszonym zespołom.

# ZAPRASZAMY!





Perfect Move



Perfect Move



[www.stperfect.pl](http://www.stperfect.pl)



502 075 547  
724 129 554

## **KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH**

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.

2. Administratorem Danych Osobowych jest Szkoła Tańca i Sportu Perfect z siedzibą w Koszalinie przy ul. Hallera 22/19 (dalej „STiSP” lub „Administrator”). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez kontakt@stperfect.pl

3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:

a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

c) Realizacji ciążących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:

c1) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;

c2) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.

d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:

d1) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);

d2) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);

d3) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;

d4) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;

d5) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;

d6) kontakt w sprawach organizacyjnych;

e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2

a) RODO w związku z:

- art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.

- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.

4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji usług STiSP, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi. W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.

5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowo, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.

7. Zgodnie z RODO, przystępuje Państwu:

- a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
- b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
- c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;
- d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
- e) prawo do przenoszenia danych;
- f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

8. Informacja o przekazywaniu danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:

a) W chwili obecnej nie przekazujemy ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.

b) Państwa Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu;